**Государственное учреждение Ярославской области**

**«Семибратовский детский дом**

**“Центр Духовного Возрождения»**

**СЦЕНАРИЙ**

**«РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА»**

**Составители:**

**Малютина О.В.**

**Плошкина Н.В.**

**2017**

**Морозко***Сценарий рождественской пьесы по мотивам русской народной сказки*

Действующие лица

Ведущий.   
Сказочник.   
Падчерица.   
Христославы.   
Николенька.   
Мачеха.   
Дочь мачехи.   
Старик.   
Морозко. 

*Ведущий.*

Дети! Любите ли вы сказку?.. Вот и хорошо. Я думаю, нет такого мальчика или девочки, мамы или папы, дедушки или бабушки, которые не любили бы сказку.   
"Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок", – сказал А.С. Пушкин о сказке. Сказка учит нас добру и справедливости, учит радоваться и горевать вместе с героями, наказывает злых и жадных, а кроткие да смиренные в сказке всегда станут жить-поживать, горя не знать.   
Сегодня к нам на праздник Рождества пришла старинная русская сказка "Морозко".   
И поведет эта сказка нас в засыпанную снегом деревню, в избу, где живут старик, да старуха, да падчерица, да старухина дочка. И дальше – в зимний лес, где хозяйничает Морозко: с елки на елку поскакивает, потрескивает да пощелкивает. Но тише, тише... Сказка подошла совсем близко. Смотрите и слушайте.   
*Выходит сказочник.*  
*Сказочник.*

Живало-бывало: жил дед, да овдовел – жена у него померла, и женился он на другой. У деда была дочка, и у бабы была дочка. И невзлюбила баба старикову дочку, свою падчерицу. Ничем старухе не угодишь: все не так, все худо. А уж падчерица была такая умница, такая работница да рукодельница: все успевала, все у нее спорилось. И душа у нее была добрее доброго: и странника приветит, и пить ему подаст, никого и словом не обидит. Не похожа на нее старухина дочка: ленива да зла, а уж на язык-то дерзка да груба – всем от нее доставалось, даже матери родной. Делать по дому она ничего не делала, только исправно спала да кушала.   
Вот и Рождество подошло. В доме чистота, порядок, стол накрыт, лампадки теплятся под образами. Только нет в этом труда старухиной дочки – все руками падчерицы, стариковой дочки, переделано. Да вот и она сама, давно на ногах, за работой.   
**Сцена 1**  
*Падчерица метет избу, поет "Ночь тиха".*  
  
*Падчерица.*

Какие дни стоят святые, радостные – святки! Все радуются празднику, Рождеству Христову, все поздравляют друг друга. Вот и у нас по деревне ходят христославы со звездой: наши деревенские ребята поют песни про Рождество – Христа славят. *(Выглядывает в окошко.)* Да вот же они, к нашей избе идут. *(Стук.)*Заходите, пожалуйста, открыто!

*Входят христославы со звездой, крестятся на икону, кланяются падчерице.*  
*Христославы.*

С праздником, хозяюшка!   
*Падчерица.*

С праздником, с праздником, гости дорогие! С чем пожаловали?   
*Христославы.*

А вот послушай, хозяюшка.   
*(Стих "Под покровом ночи звездной..." и коляда "Рождество Христово, Ангел прилетел". Сцена колядования "Пастыри милы".)*  
*Падчерица.*

Спасибо, христославы, что радостную весть принесли в наш дом. А это вам угощение к праздничному столу.   
*Кладет в корзину пирог. Христославы благодарят, кланяются, уходят. Падчерица останавливает одного мальчика.*  
*Падчерица.*

Николенька! Подожди немножко. Как маменька твоя себя чувствует?   
*Николенька.*

Лежит. Неможется ей.   
*Падчерица.*

На-ка вот пирожок, передай ей. Скажи, что забегу к вам, как с делами управлюсь.   
*Николенька.*

Настенька! А ты-то как живешь со своей мачехой? Говорят люди, что бранит она тебя, со свету сживает!   
*Падчерица.*

Ничего, Николенька! Она скажет, а я промолчу, потерплю немного.   
*Николенька*.

Да разве ты и не обижаешься совсем?   
*Падчерица.*

Бывает, захолонет сердце. Так я сразу перед иконой встану и молюсь, пока не забуду все плохое и снова любить матушку с сестрицей не начну.   
*Николенька.*

Милая Настенька! Приходи к нам! Мы с матушкой будем ждать тебя. *(Уходит.)*  
Падчерица. До свидания, Николенька!   
  
*Падчерица смотрит им вслед из окошка. Входит мачеха.*  
*Мачеха.*

Ты что это без дела стоишь? В окошко глядишь? Разве заняться нечем? А что за песни тут раздавались?   
*Падчерица.*

Это, матушка, христославы к нам заходили – Рождество Христово славили. Так радостно, так хорошо! Я им пирог вынесла – как полагается.   
*Мачеха.*

Что? Пирог? Какой пирог-то, наверняка, большой? (*Заглядывает на блюдо.)* Так я и знала, самый большой отдала. Да нас голодными оставишь, самим скоро есть нечего будет. Ишь, добрая какая! Дала бы пирог какой поменьше!   
*Падчерица.*

Да ведь праздник-то какой, матушка! Весь мир радуется. Ангелы на небесах поют!   
*Мачеха.*

Знаю, знаю... Да ты сделала все, что я тебе велела? Корову-то...   
*Падчерица.*

Поила, кормила, матушка.   
*Мачеха.*

Дрова и воду?..   
*Падчерица.*

В избу наносила.   
*Мачеха.*

Печку-то, печку?..   
*Падчерица.*

Истопила.   
*Мачеха.*

Избу мела?   
*Падчерица.*

Еще до свету.   
*Мачеха.*

Все проверю, все посмотрю, все, поди, не так, как надо. Все худо. Смотри у меня, старикова дочка!   
*Подходит к столу, пробует из чугунка.) Так и есть, щи пересолила! (Пробует пироги на столе.) Пироги подгорели! Ступай с глаз моих долой, бездельница!*  
*Падчерица.*

Простите, матушка, коли что не так.  *Падчерица уходит. Входит дочка.   
Мачеха.*

А вот и дочка моя любезная идет! Доченька, иди сюда! 

*Дочка.*

Чего, чего надо-то?   
*Мачеха.*

Как спалось тебе, почивалось?   
*Дочка.*

Плохо спалось, плохо почивалось! Подушка душная, одеяло кусачее, кровать скрипучая – никак не уснуть! Вертелась, вертелась, насилу заснула. Вот только глазки открыла... *(Зевает.)*Ой, скука какая, ой, скука!   
*Мачеха.*

Покушать хочешь, Марфушенька? Вот пирожки теплые, румяные, только что из печки Настька вынула!   
*Дочка.*

Не хочу!   
*Мачеха.*

Ну щей покушай. Щи жирные да наваристые!   
*Дочка.*

Да вы что, с утра-то?   
*Мачеха.*

Да какое утро-то? День давно на дворе стоит! К нам уже и христославы приходили, ребята давно уж под окнами бегают, и ты пошла бы, погуляла.   
*Дочка.*

Холодно, маменька. Снежками закидают.   
*Мачеха.*

Ну пойди, отдохни немножко.   
*Дочка.*

Да уж выспалась. Ой, скука-то какая! За что бы приняться?   
*Мачеха.*

Да на что тебе трудиться, ручки белые портить? Вон падчерица все уж сделала. Пусть она и надрывается. Ух и не люблю я ее!   
*Дочка.*

Да и то, маменька! И я ее не люблю. На деревню погулять не выйдешь. Только и слышишь, как ее хвалят со всех сторон *(Передразнивает)*: "Ласковая, пригожая, работящая". А мне вслед только головами качают, слова доброго никто не скажет! Ух, не люблю я ее! Хоть бы избавиться от нее совсем!   
*Мачеха.*

А что, дочка! Избавиться-то можно. Вот если завести ее в лес, да там на морозе и оставить... Пусть Морозко превратит ее в сосульку!   
*Дочка.*

Да заморозит покрепче! *(Шепчутся, уходят.)*

*Занавес*  
  
*Сказочник.*

Да!.. Есть на свете люди хорошие, есть и похуже, есть и такие, что своего брата не стыдятся и Бога не боятся.   
С такими людьми и жила бедная падчерица. А отец что же? Боялся злой старухи, горевал, но ослушаться не смел. Вот ведь и придумала мачеха падчерицу со света сжить. "Вези, вези ее старик, – говорит мужу, – куда хочешь, чтоб глаза мои ее не видали. Вези в лес, на трескучий мороз".   
Старик затужил, заплакал, однако делать нечего, злой бабы не переспоришь. Запряг лошадь: "Садись, милая дочь, в сани". Повез, бедную, в лес, посадил под большую ель и уехал. Сидит падчерица под елью, холодно, озноб ее пробирает. А невдалеке Морозко по лесу похаживает, потрескивает, пощелкивает, на девицу поглядывает.   
 **Сцена 2** *Лес. Падчерица сидит около елки.   
Падчерица.*

Виновата я перед матушкой! Мало старалась, без усердия поручения ее исполняла, вот и наказание теперь несу! Надо было избу чище мести, да печь жарче топить, да за коровой лучше ходить, сестрицу больше любить.   
*Входит Морозко.*  
*Морозко.*

Что за диво дивное! Девица в лесу, в эдакую-то пору! Вот я сейчас и позабавлюсь.*(Подходит к падчерице, стучит один раз посохом. Музыка.)* Тепло ли тебе, девица, тепло ли тебе, красная?   
*Падчерица.*

Тепло, Морозушко, тепло, батюшка.   
*Морозко (в сторону зала).*

Чудно! Я ее морожу, а она – "тепло". А ну-ка я холоду подбавлю!*(Стучит посохом два раза. Музыка.)* Тепло ли тебе, девица, тепло ли тебе, красная?   
*Падчерица.*

Тепло, Морозушко, тепло, батюшка.   
*Морозко.*

Ну чудеса! Что за девица такая! Не бранит меня, что застудил совсем, не сердится. А что если еще морозу прибавить? *(Стучит посохом три раза, сильная музыка.)* Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, лапушка?   
*Падчерица.*

Ой, тепло, голубчик Морозушко! *(Колени обняла руками, голову склонила на колени.)*  
*Морозко.*

Девица-то замерзла совсем. Однако, жалко мне ее. Такая смиренная да ласковая: Морозушкой да батюшкой меня величает. Не стану больше ее студить. Отогрею да награжу за такое смирение. *(Подходит к падчерице, помогает ей встать.)*Вставай, дочка, вставай, милая. Ты ко мне с добрым словом, и я к тебе с благодарностью. *(Протягивает ей сундучок.)*Это тебе, девица, прими от меня подарок. Будешь меня, Морозко, вспоминать. Утешила ты меня, старика, порадовала. А теперь ступай. Добрый путь тебе, дочка!

*Уходит. Падчерица одна, машет ему вслед рукой, кланяется.*  
*Падчерица.*

Прощай, Морозко! Спасибо тебе, спасибо!   
Ушел. А сундучок-то какой красивый мне подарил! *(Садится на пенек, заглядывает в сундучок.)* А подарки какие! Камешки самоцветные, бусы нарядные да мешочки с златом да серебром! И платочек шелковый – голову покрывать. *(Задумывается.)*Вот ведь говорят, что Морозко колючий, злой да трескучий. А он – добрый! Ответливый на ласковое слово. Спасибо, спасибо, Морозко! (Встает с пенька.) Однако, пора мне. Пойду домой, сестрицу порадую подарками к празднику. А платочек шелковый я отнесу больной Николенькиной матушке – пусть и у нее к Рождеству подарок будет. Пойду, а звезда мне дорогу домой укажет. *(Уходит.)* **Сцена 3**  
*Лес   
Сказочник.*

Вернулась падчерица домой веселая, румяная, с подарками. Старуха с дочкой так и ахнули. Старуха не медля снарядила свою дочку и велит старику: "Запрягай, старый, другую лошадь! Вези мою дочь в лес, да смотри, на то же самое место посади!" Старик отвез старухину дочку в лес, посадил под елкой и уехал.   
*Дочка сидит на пеньке с двумя большими корзинами в руках.   
Дочка.*

Вот, за подарками пришла! Вот эта корзина под злато да серебро, а вот эта – для каменьев драгоценных. А еще попрошу у старика сундук с богатым приданым. (Встает с корзинами в руках, ходит по сцене.) Холодно, холодно-то как! Так и замерзнуть можно! Кабы не подарки, ни за что бы в лес не пришла! Да где же Морозко-то, в самом деле?*(Ходит, согревается, хлопает себя по бокам. Появляется Морозко.)*  
*Морозко.*

Кто тут меня зовет? Смотри-ка, другая девица сидит. (Присматривается к ней.) Да вид у нее, как будто, недовольный. Сейчас я пощелкаю да позабавлюсь. *(Стучит посохом один раз. Музыка.)* Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?   
*Дочка.*

Ой, холодно! Не трещи, не скрипи, Морозко!   
*Морозко.*

Ишь ты, сердится. "Не трещи, не скрипи". Это еще не мороз, мороз впереди. (Стучит посохом два раза. Музыка.) Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная? 

*Дочка.*

Смеешься ты надо мною, что ли, старик? Ноги-руки сейчас отмерзнут.   
*Морозко.*

Какая дерзкая да неучтивая девица! А ну как сильнее приударю! *(Стучит посохом три раза. Музыка.)* Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, лапушка?   
*Дочка.*

Ой, совсем застудил проклятый старик! Я за подарками пришла, а ты морозишь, потешаешься! В эту корзину насыпь мне злато-серебро, а в эту – каменьев самоцветных. А еще сундук с приданым мне надобно, да поскорее, замерзла я!   
*Морозко.*

Эко диво! Ну и девица! Со мной так в лесу еще никто не разговаривал. Однако, рассердила ты меня! За грубость и дерзость твою будет тебе подарок – была ты простая, а станешь ледяная!   
*Дотрагивается до дочки своим посохом. Музыка. Дочка застывает. Морозко уходит. На сцену выбегает падчерица.   
Падчерица.*

Где же сестрица? Сердце за нее неспокойно. *(Видит дочку.)* Вот же она! Да что с ней? *(Трогает дочку.)* Холодная какая! Сестрица, милая, очнись, пробудись, открой глаза, хорошая моя! Дай-ка я тебя согрею! *(Снимает платок с себя, накрывает дочку.)*Вот, так теплее будет. Ну что, Марфуша? Скажи хоть словечко. *(Дочка пошевелилась, открыла глаза.)*Глаза открыла! Вот и хорошо! Давай же, Марфуша, вставай, пойдем домой!   
*Дочка.*

Ох, что это со мною? Кто здесь? Это ты, Настя?   
*Падчерица.*

Я, сестрица, я. Да что с тобой случилось?   
*Дочка.*

Рассердился на меня Морозко, не дал подарков, чуть не заморозил совсем. Да, видно, я сама виновата – грубых слов ему наговорила, проклятым стариком назвала. *(Падчерица качает головой.)* Спасибо тебе, сестрица, спасла ты меня, я чуть насмерть не замерзла, а ты любовью своей, да теплом, да словом ласковым меня отогрела. Сейчас-то мне и вспомнить стыдно, как я тебе завидовала да зла желала, избавиться от тебя хотела... Если можешь, прости, не попомни зла. *(Кланяется до земли.)*  
*Падчерица.*

Да что ты, сестрица! Бог тебя простит, а я на тебя не сержусь. Радуюсь только, что душа твоя согрелась и на сердце радостно и легко станет. Вот и глаза у тебя по-другому глядят, по-доброму. Однако, идти нам надо, матушка, наверное, беспокоится. Пойдем, пойдем, Марфуша, домой!   
*Входит мачеха.*  
  
*Мачеха.*

Иду, дочка, иду. Подарки твои до дому донести помогу. Шутка ли, корзина с золотом, да серебром, да с каменьями, да сундук с приданым. *(Подходит к дочке.)* Да где же подарки-то?*(Оглядывается.)*  
*Дочка.*

Нету никаких подарков, матушка. Не заслужила я их. А заслужила только наказание за свою грубость – превратил меня Морозко в ледяную девочку. Да вот Настенька любовью своею и добротой согрела меня. Видишь, живая я, здоровая   
*Мачеха (задумчиво).*

Вот ведь как получилось. Я тебя чуть со света не сжила, а ты мою дочку от смерти спасла. Это ведь я задумала свести тебя в лес, да там и оставить. Уж очень злилась я на твою доброту. Побранишь тебя, а ты в ответ: "Простите, да простите", – и ни слова больше. А прощать-то и не за что было. Да!.. Как будто глаза мои открылись, и сердце говорит, что это я должна у тебя прощения просить.   
*Дочка.*

Станем, маменька, Богу каяться, да вместе попросим у Настеньки прощения. *(При словах "Богу каяться" – крестятся и кланяются падчерице.)   
Падчерица.*

Матушка, сестрица! Не будем прошлое вспоминать. Я по-прежнему вас люблю. Нынче праздник! Вся земля радуется, ангелы поют: "Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение". Будем и мы радоваться и Бога благодарить за мир и согласие в нашем доме!   
 *Выходят христославы, и все вместе со зрителями поют рождественскую коляду "Рождество Христово, Ангел прилетел".*